Titel	Figuren für einen Animationsfilm	
Kontakt	schnirring@dollinger-realschule.de	
Ansprechpartner	Hermann Schnirring	
Schule	Dollinger Realschule Biberach	

Klasse 6
Bildende Kunst
Aus Pappe entstehen kleine bewegliche, mit bunten Farben bemalte, Figuren sowie überlebensgroße Stabpuppen, die mit Hilfe der Stopp-Motion-Technik zu einer bewegten Szene animiert werden können.
Bewegliche Gliederpuppen als menschliche Profilansicht entwickeln und kleine Modelle als überlebensgroße Figuren ausführen und farbig gestalten.
Pappe, Holzlatten als Gerüst, Farbe, Drahtverbindungen.
Leichte Beweglichkeit der Figuren ist wichtig für die Animation.



